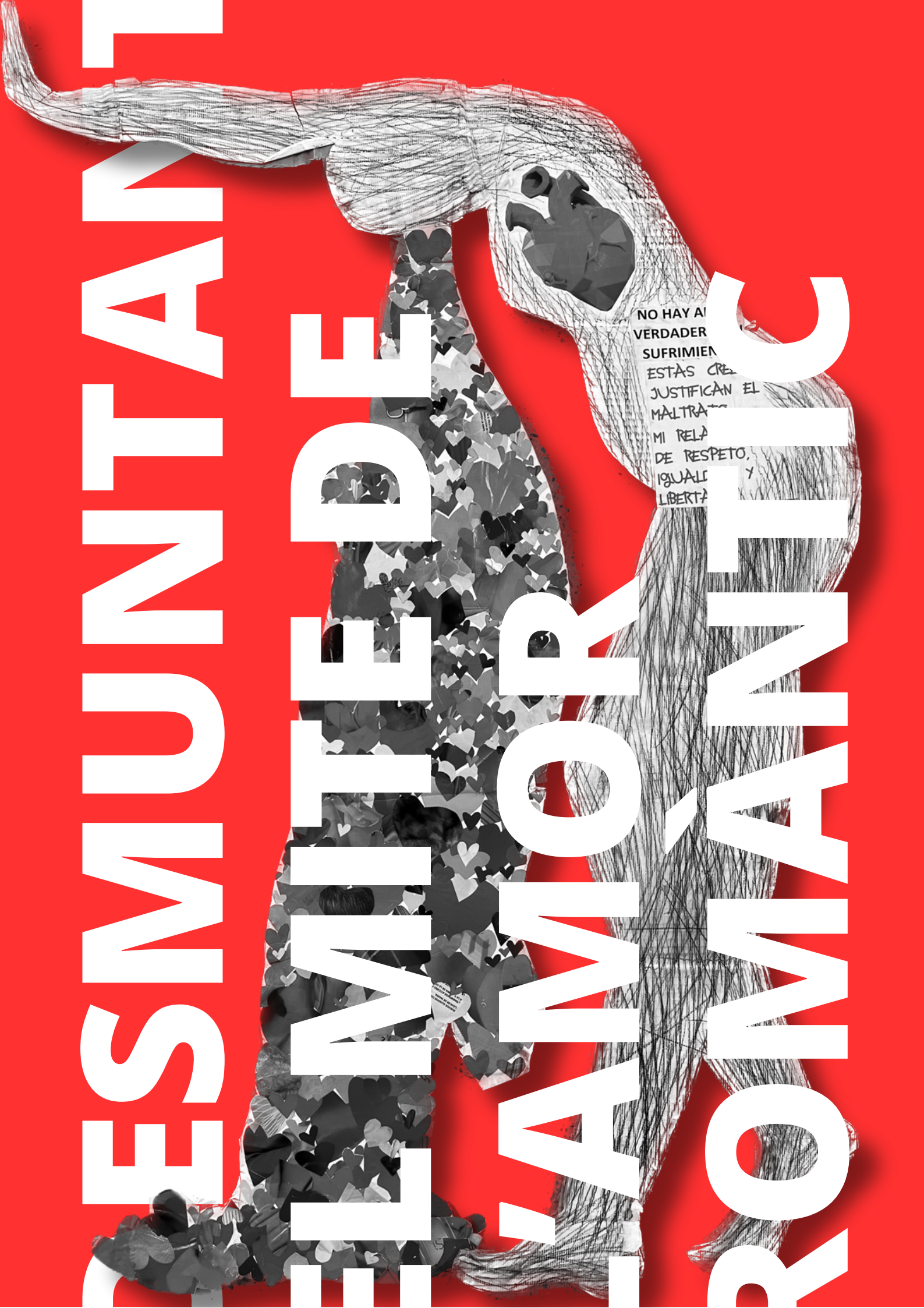


# ES UN TANTO DE LA MORTAL O

NO HAY ALGUNA  
VERDADERA  
SUFRIMIENTO  
ESTÁS CREYENDO  
JUSTIFICAN EL  
MALTRATO  
MI RELACION  
DE RESPETO,  
IGUALDAD Y  
LIBERTAD



Coordinació, text i maquetació:  
La CIBA

Disseny i fotografia de portada i contraportada:  
Comunicació La CIBA

Fotografies:  
Taller de Expresión Artística

Taller impartit per:  
Taller de Expresión Artística

El projecte "Siluetes, desmuntant el mite de l'amor romàntic" ha estat elaborat per l'Aula d'Expressió artística del Centre Penitenciari de Dones de Barcelona amb la col·laboració de La CIBA, espai de recursos per a dones, innovació i economia feminista

*Aquest catàleg ha estat editat amb motiu de l'exposició Desmuntant el mite de l'amor romàntic Novembre 2023*

**DESNUDANT  
EL MITTE DE  
'AMOR  
ROMÁNTIC**

# DESMUNTANT EL MITE DE L'AMOR ROMÀNTIC

## DESMONTANDO EL MITO DEL AMOR ROMÁNTICO

Aquesta exposició va ser preparada pel Dia Internacional contra la violència de Gènere envers les Dones, per les alumnes del taller d'Expressió Artística del Centre Penitenciari de Dones de Barcelona - Wad-Ras.

L'amor romàntic és un factor de risc per la violència de gènere. Per això ens hem informat sobre la gran estafa que és l'amor romàntic amb els llibres de Coral Herrera: "Cómo disfrutar del amor" y "Dueña de mi amor".

El romanticisme és el mecanisme més potent per perpetuar el patriarcat perquè controla i sotmet a les dones. La societat ens educa des de nenes perquè creguem els missatges de les pel·lícules, sèries, llibres, contes, cançons, anuncis, etc., que ens presenten l'amor romàntic com la salvació per aconseguir la màxima felicitat.

No pot ser que la meta de les nostres vides sigui el paradís romàntic.

Les alumnes del taller d'Expressió artística hem creat aquestes siluetes a mida real, amb les frases típiques que la societat ens repeteix a les dones. Però, ja estem fartes i per això responem amb les nostres opinions escrites en les siluetes.

Sempre treballem amb la idea que com més informació tinguem més protegides i lliures viurem.

*Esta exposición se preparó con motivo del Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer, por las alumnas del taller de Expresión Artística del Centro Penitenciario de Mujeres de Barcelona.*

*El amor romántico es un factor de riesgo para la violencia de género. Por eso nos hemos informado sobre la gran estafa que es el amor romántico con los libros de Coral Herrera: "Cómo disfrutar del amor" y "Dueña de mi amor".*

*El romanticismo es el mecanismo más potente para perpetuar el patriarcado porque controla y somete a las mujeres. La sociedad nos educa desde niñas para que creamos los mensajes de las películas, series, libros, cuentos, canciones, anuncios, etc., que nos presentan el amor romántico como la salvación para conseguir la máxima felicidad.*

*No puede ser que la meta de nuestras vidas sea el paraíso romántico.*

*Las alumnas del taller de Expresión Artística hemos creado estas siluetas a tamaño real, con las frases típicas que la sociedad nos repite a las mujeres. Pero ya estamos hartas y por eso respondemos con nuestras opiniones escritas en las siluetas.*

*Siempre trabajamos con la idea de que cuanto más información tengamos más protegidas y libres viviremos.*

## Projecte Siluetes

Cadascuna d'aquestes siluetes representa l'imaginari d'una alumna del taller d'Expressió Artística de la presó de Wad-Ras. Per començar van triar un tema dels molts mites de l'amor romàntic i buidaven revistes cercant imatges per crear el seu collage.

Decidint prèviament una postura corporal que representés intenció de canvi, una companya dibuixava a mida real el seu contorn.

Per exemple, Luz és cuinera i va decidir representar tota la seva figura amb receptes de cuina, Juana volia representar el món gitano amb un vestit de "faralaes" i va demanar col·laboració al taller de confecció perquè li arriessin les puntetes de la faldilla, altres van fer que la silueta portés el seu autoretrat fotogràfic i altres van preferir pintar en comptes de fer collage.

Totes deixaven un espai al pit per poder posar la frase amb la que ens bombardeja el patriarcat (en color negre) i elles van respondre amb una resposta pròpia, crítica amb el mandat patriarcal (en color vermell).

Aquestes siluetes van passejar pel pati de la presó el 25N de l'any passat, el 8M van estar a l'institut Icaria de Barcelona, també al Centre Penitenciari de Joves i finalment han arribat a La CIBA i estem totes molt agràides perquè ens permet compartir aquest projecte d'aprenentatge sobre feminisme fent-nos una mica més lliures.

## Proyecto Siluetas

*Cada una de estas siluetas representa el imaginario de una alumna del taller de Expresión Artística de la prisión de Wad-Ras. Para empezar eligieron un tema de los muchos mitos del amor romántico y vaciaban revistas buscando imágenes para crear su collage.*

*Decidiendo previamente una pose que representase intención de cambio, una compañera dibujaba a tamaño real su contorno.*

*Por ejemplo, Luz es cocinera y decidió representar toda su figura con recetas de cocina, Juana quería representar al mundo gitano con un traje de "faralaes" y pidió colaboración al taller de confección para que le rizaran las puntillas de la falda, otras hicieron que la silueta llevará su autorretrato fotográfico y otras prefirieron pintar en lugar de hacer collage.*

*Todas dejaban un espacio en el pecho para poner la frase con la que nos bombardea el patriarcado (en color negro) y ellas respondieron con una respuesta propia, crítica con el mandato patriarcal (en color rojo).*

*Estas siluetas pasearon por el patio de la prisión el 25N del pasado año, el 8M estuvieron en el instituto Icaria de Barcelona, también en el Centro Penitenciario de Jóvenes y finalmente han llegado a La CIBA y estamos todas muy agradecidas porque nos permite compartir este proyecto de aprendizaje sobre feminismo haciéndonos algo más libres.*



Soc una dona lliure jo decideixo qui soc i com soc  
*Soy una mujer libre yo decido quién soy y cómo soy*  
Collage



DESMUNTANT EL MITE DE L'AMOR ROMÀNTIC  
DESMUNTANDO EL MITO DEL AMOR ROMÀNTICO

No necessito posseir per a estimar  
*No necesito poseer para amar*  
Collage



Jo admiro a dones reals  
*Yo admiro a mujeres reales*  
Collage





**DESMUNTANT EL MITE DE L'AMOR ROMÀNTIC  
DESMONTANDO EL MITO DEL AMOR ROMÀNTICO**

No som objectes sexuals ni fàbriques de reproducció i criança  
*No somos objetos sexuales ni fábricas de reproducción y crianza*

Pintura



Com si jo no pogués cuidar-me, protegir-me, defensar-me i  
enfrentar-me a la vida amb valentia  
*Como si yo no pudiera cuidarme, protegerme, defenderme y  
enfrentarme a la vida con valentía*  
Collage



Soc una dona independent econòmicament i autosuficient  
*Soy una mujer independiente económicamente y autosuficiente*  
Collage



La meva relació serà de respecte, igualtat i llibertat

*Mi relación será de respeto, igualdad y libertad*

Collage / Carbonet

*Collage / Carboncillo*



PARA SER FELIZ HAY QUE TENER PAREJA  
YO SOY LIBRE Y DECIDO  
SI TENGO PAREJA O  
TENGO ROLLITOS  
Y TAMBIÉN, SI TENGO  
HIJOS

Jo soc lliure i decideixo si tinc parella o tinc "rollitos" i també si tinc fills

*Yo soy libre y decido si tengo pareja o tengo rollitos y también si tengo hijos*

Collage



Jo no soc la mitja taronja de ningú, soc una dona completa. Puc triar amb qui ser feliç

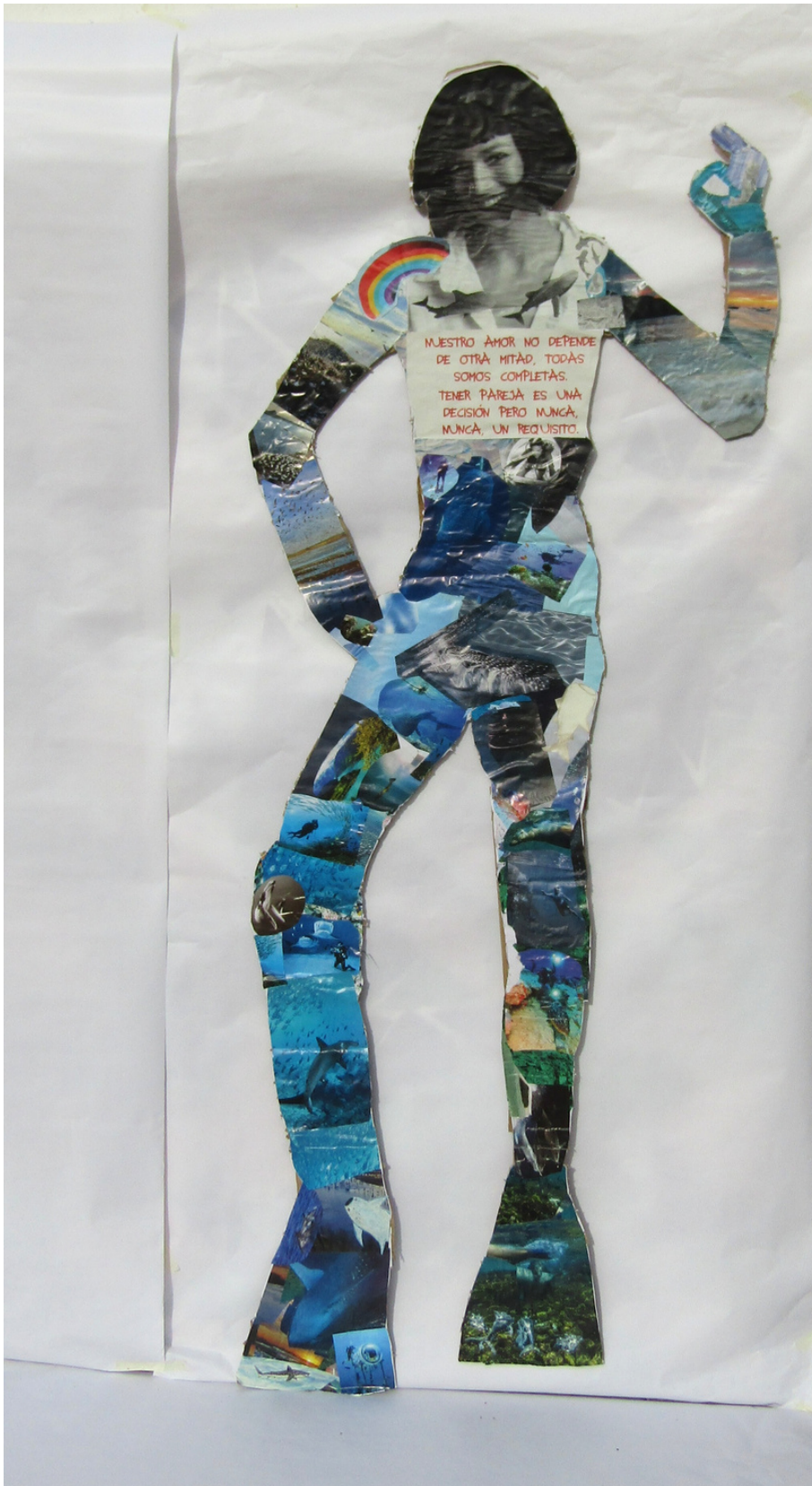
*Yo no soy la media naranja de nadie, soy una mujer completa.*

*Puedo elegir con quién ser feliz*

Collage



Soc una dona lliure. Jo decideixo amb qui estar  
*Soy una mujer libre. Yo decido con quién estar*  
Collage



El nostre amor no depèn d'una altra meitat, totes som completes

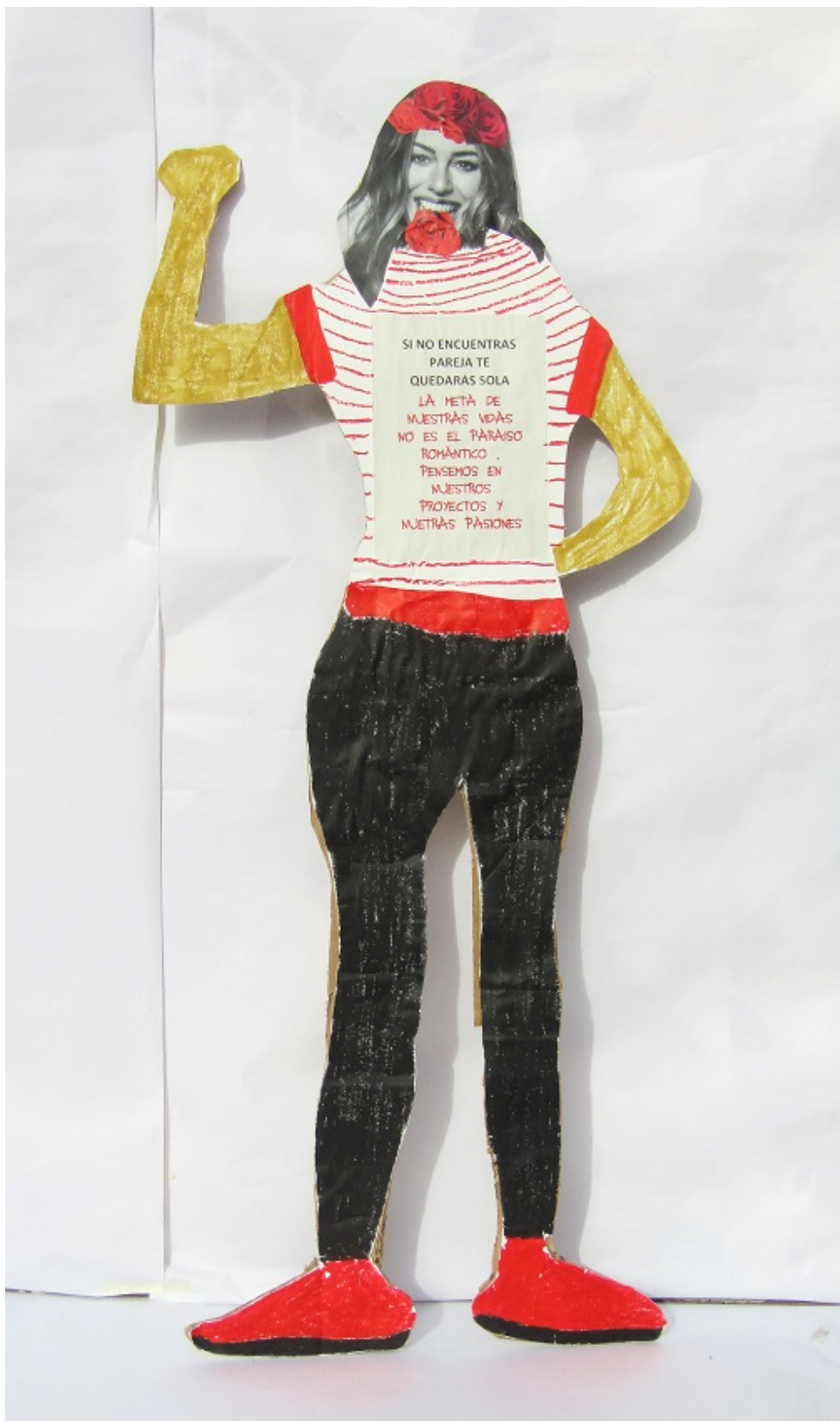
*Nuestro amor no depende de otra mitad, todas somos completas*

Collage





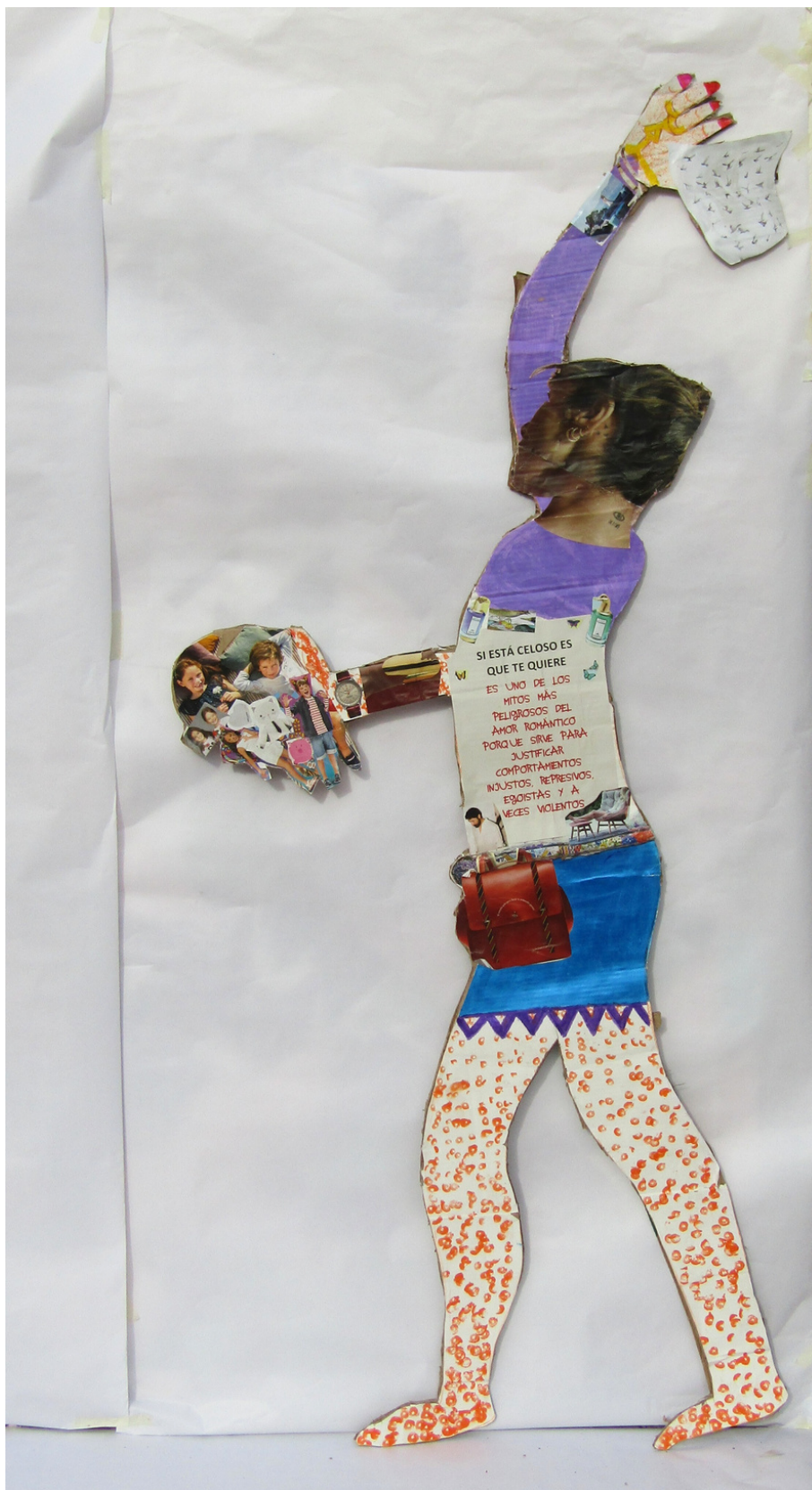
Una dona independent i lliure. M'estimo, em valoro i m'admiro  
*Una mujer independiente y libre. Me amo, me valoro y me admiro*  
Collage / Pintura



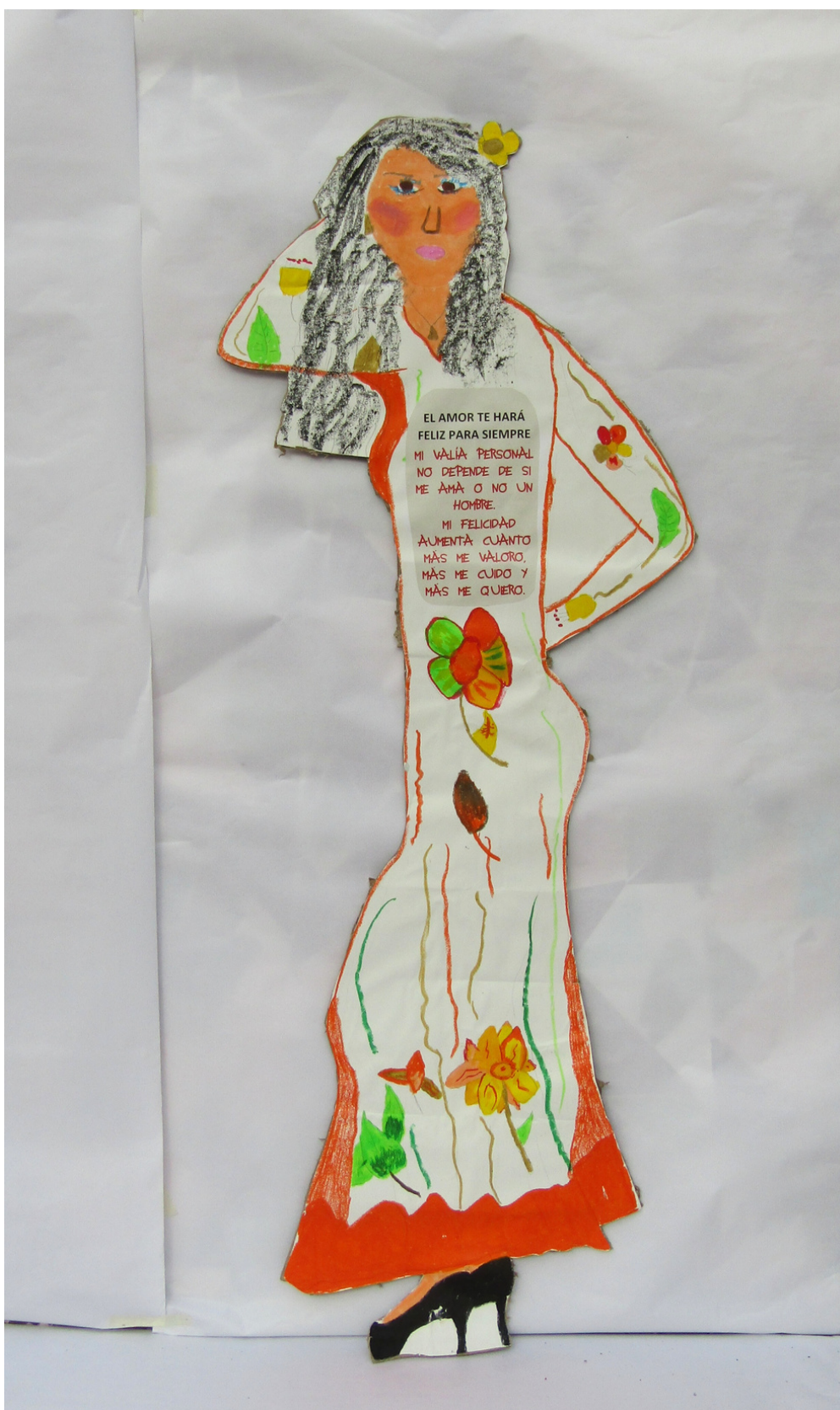
La meta de les nostres vides no és el paradís romàntic.  
Pensem en els nostres projectes i les nostres passions  
*La meta de nuestras vidas no es el paraíso romántico.  
Pensemos en nuestros proyectos y nuestras pasiones*  
Pintura



La meva relació es basa en el respecte i la igualtat  
*Mi relación se basa en el respeto y la igualdad*  
Collage



Un dels mites més perillosos de l'amor romàntic  
Uno de los mitos más peligrosos del amor *romántico*  
Collage / Pintura



La meva vàlua personal no depèn de si m'estima o no un home  
*Mi valía personal no depende de si me ama o no un hombre*  
Pintura



La meta de les nostres vides no és el paradís romàntic  
*La meta de nuestras vidas no es el paraíso romántico*  
Collage



Us propongo pintores dones que admiro per si us serveixen  
d'inspiració  
*Os propongo pintoras mujeres que admiro por si os sirven de  
inspiración*  
Collage



Soc una dona lliure, jo decideixo qui i com soc  
*Soy una mujer libre, yo decido quién y cómo soy*  
Pintura

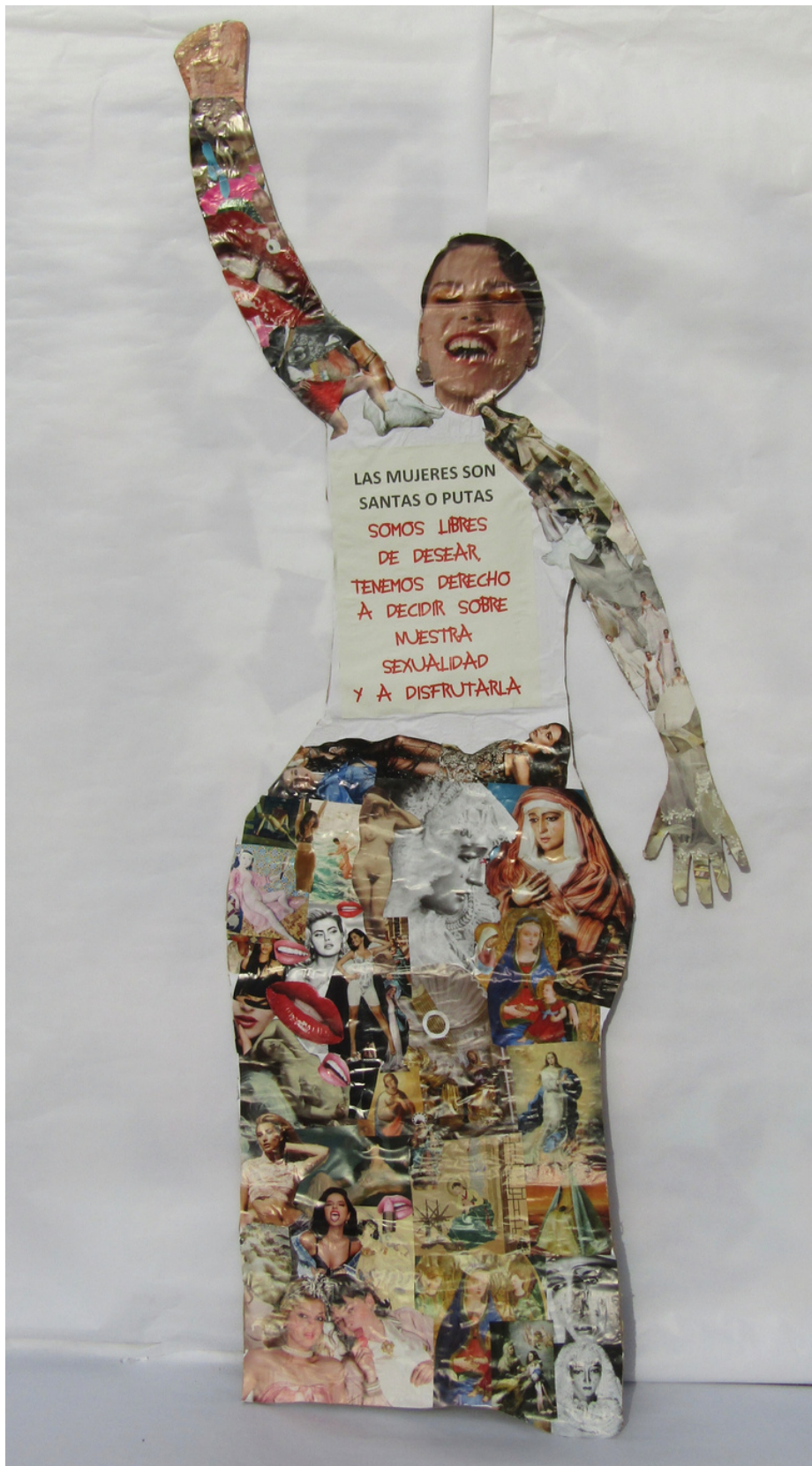




El camí. El futur  
*El camino. El futuro*  
Pintura



Abans no creia ni confiava en mi  
*Antes no creía ni confiaba en mí*  
Collage



Som lliures de desitjar. Tenim dret a decidir sobre la nostra sexualitat i a gaudir-la  
*Somos libres de desear. Tenemos derecho a decidir sobre nuestra sexualidad y a disfrutarla*  
Collage



Estimar no és sacrificar-se, ni renunciar, ni caure  
*Amar no es sacrificarse, ni renunciar, ni caer*  
Collage



Quan consumeixo cultura romàntica em poso les ulleres del feminisme  
*Quando consumo cultura romántica me pongo las gafas del feminismo*  
Pintura

*Aquest catàleg ha estat editat amb motiu de  
l'exposició Desmuntant el mite de l'amor romàntic  
Novembre 2023*

Amb l'edició del present catàleg, volem expressar el nostre sincer reconeixement a l'extraordinari treball pedagògic i creatiu realitzat per les dones del taller d'Expressió Artística. A través del seu talent, dedicació i perseverança, han contribuït de manera excepcional a la realització d'aquesta exposició que desafía i desmunta el mite de l'amor romàntic.

Aquestes dones, des de la seva valenta exploració artística, han aconseguit no només desentranar els complexos fils que teixeixen l'ideal de l'amor romàntic, també mostrar al món el seu poder transformador. La seva creativitat ha transcendit les barreres que la vida els ha imposat, recordant-nos que l'art pot ser una poderosa eina d'expressió i sanació.

Agraïm profundament la seva participació en aquest projecte, així com el seu coratge i voluntat de compartir les seves visions i experiències. Esperem que aquest catàleg serveixi com a testimoni del seu talent i resiliència, així com un recordatori constant que l'art pot ser un vehicle d'apoderament i canvi.

*Con la edición del presente catálogo, queremos expresar nuestro sincero reconocimiento al extraordinario trabajo pedagógico y creativo realizado por **las mujeres del taller de Expresión Artística**. A través de su talento, dedicación y perseverancia, han contribuido de manera excepcional a la realización de esta exposición que desafía y desmonta el mito del amor romántico.*

*Estas mujeres, desde su valiente exploración artística, han logrado no solo desentrañar los complejos hilos que tejen el ideal del amor romántico, sino también mostrar al mundo su poder transformador. Su creatividad ha trascendido las barreras que la vida les ha impuesto, recordándonos que el arte puede ser una poderosa herramienta de expresión y sanación.*

*Agradecemos profundamente su participación en este proyecto, así como su coraje y voluntad de compartir sus visiones y experiencias. Esperamos que este catálogo sirva como testimonio de su talento y resiliencia, así como un recordatorio constante de que el arte puede ser un vehículo de empoderamiento y cambio.*



NO HAY AMOR  
VERDADERO SIN  
SUFRIMIENTO  
ESTAS CREENCIAS  
JUSTIFICAN EL  
MALTRATO.  
MI RELACION SERA  
DE RESPETO,  
IGUALDAD Y  
LIBERTAD